

継承進化したゲームフロー

激闘乱舞 (AT)

純増約2.8枚/1G 差枚数管理型 初期100枚以上スタート 継続率 50%~!!

激闘乱舞突入時のオーラの色とステージ変化で、継続率がマルチに変化!

上乗せバトル
最大2G、バトル勝利で枚数上乗せ!
NEW リユウガなら勝利で100枚以上の上乗せ!?

NEW SPECIAL EPISODE
北斗カウンターが0まで進むと突入!?
EP終了後は勝利濃厚継続バトルへ!?

NEW 強敵昇天
従来の昇天演出がAT中に発生!
ともしょうん 強敵昇天終了後は北斗乱舞へ!?

継続バトル
進化した継続バトル!
シン、豹、ラオウ、兄弟
低 AT継続期待度 高

150
継続で枚数上乗せした枚数を待つだけじゃなく!
ケンシロウの攻撃は注目せよ!
攻撃の種類や上乗せ枚数が変化!
100

NEW 北斗乱舞
揃いで北斗乱舞スタート!?
北斗三兄弟揃い踏み!
本機最強枚数上乗せ特化ゾーン!
300

共通演出・バトル演出

演出成功・バトル勝利でAT突入!?

共通演出
南斗最後の将
ユタ
カルダハヒューイ

バトル演出
ハート ジャキ
カメタム 復活

スライカ、強チャンス目、中段チェリーで北斗カウンター点灯!

低 AT当選期待度 高

チャンスゾーン

NEW 伝承の刻
貯めた「ひでぶ」の数がAT突入期待度に!
20G
1000ひでぶ貯めると北斗揃い!?

NEW 七星勝舞
7G間の毎ゲーム神拳勝舞!
7G
TOTAL期待度約83%
低 AT当選期待度 高

チャンスゾーン 王道のゲーム性に加わりし、激闘乱舞への新ルート!

突入契機1
従来は大当たりへの期待度が低かった角チェリー、弱チャンス目でCZ抽選!

突入契機2
全ての北斗カウンターが「0」になった時、七星ランプの点灯個数に応じてCZ抽選!

伝承の刻
20G間全役で「ひでぶ」の抽選。最終ゲームでバトルへ発展! 最終ゲームでバトル発生! 対戦相手によって期待度が変化!
低 バトル勝利期待度 高

七星勝舞
7G間の毎ゲームAT突入抽選。「転生の章」の神拳勝舞を踏襲!
低 AT当選期待度 高

激闘乱舞 継続バトル

継続バトルがさらにアツク! ケンシロウの攻撃に要注目!

BATTLE 20
対戦相手はステージとリンク!
いかなるタイミングでも死星屋敷モノ発生で勝利!?

NEW
必殺技を放てば3G以上上乗せ可能!
ケンシロウの攻撃パターンで上乗せ枚数が変化!
300

パンチキック 百裂拳 レイ攻撃 剛掌波
低 上乗せ枚数期待度 高

さらに連撃発生で大チャンス! 下キ連撃には大注目!!! 上乗せした枚数で次セットへ突入!

北斗乱舞

北斗シリーズ最強の上乗せ特化ゾーン!

北斗乱舞の演出がさらにアツク!
乱舞演出の演出がさらにアツク!
強敵昇天演出がさらにアツク!

毎ゲーム枚数上乗せ 北斗三兄弟揃い踏み! 北斗乱舞!!

王道!!それが導きだした答えとは!?

北斗神拳 一子相伝の謎

暴け!

まだまだホールのメイン機種として稼働を続ける「転生の章」に加え、2011年に導入されて尚、現役機種である「世紀末救世主伝説」。今回はそれら遺伝子を受け継いだ「強敵」について暴いていこう。

基本スペック表

| 設定 | AT初当たり | 機械割 |
|-----|--------|--------|
| 設定1 | 1/433 | 97.6% |
| 設定2 | 1/412 | 98.7% |
| 設定3 | 1/386 | 101.4% |
| 設定4 | 1/361 | 103.4% |
| 設定5 | 1/326 | 107.2% |
| 設定6 | 1/292 | 113.1% |

各役払い出し表

| 役 | 払い出し |
|-----------|--------------------|
| 北斗乱舞+激闘乱舞 | スライカ |
| | ACV ACV チェリー |
| 激闘乱舞 | ベル (並行揃い7枚/斜め揃い3枚) |
| | リプレイ |



リール配列

| | | | |
|----|------|------|------|
| 20 | ベル | スライカ | リプレイ |
| 19 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 18 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 17 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 16 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 15 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 14 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 13 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 12 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 11 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 10 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 9 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 8 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 7 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 6 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 5 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 4 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 3 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 2 | スライカ | リプレイ | ベル |
| 1 | スライカ | リプレイ | ベル |

歴代最強機種である初代「北斗の拳」から受け継がれること7機種!! この北斗シリーズの集大成だと言われているのが、9月上旬から導入が開始されている「パチスロ北斗の拳 強敵(とも)」である。

今回の「コンセプト」は「王道!!」に隠されている「謎」。それはいったい何なのかを紐解いていきたいと思う。単純に考えれば初代と同じ道を辿ることが「王道継承」の一番の近道なのだが、それではユーザーが認めない。それを分かっているからこそ、初代の土台を崩さず、ユーザーの度肝を抜く進化を成し遂げてきた。そんな「王道進化」を繰り返してきたからこそ、今の北斗が出来上がった。そして、今の北斗が出来上がった。そして、今の北斗が出来上がった。

「強敵」での決定的な進化と言われれば、「AT」激闘乱舞がシリーズ初の差枚数管理があげられる。他にもまだまだ未知数なところだが、期待せずにはいられないのが現状だ。

ここで少し今回の特集について話しておこう。まず、次のページに基本的にゲームフローを用意した。懐かしいのステージやキャラの復活。そして前作「転生の章」の演出等が色濃く継承されているのが分かる。また、ATまでの新たなルートが明らかに。ATまで勝利のポイントが増えたことは嬉しい限りだ。

そして次の見開きページでは、これまで導入されてきたパチスロ北斗の拳シリーズを、拳公開!編集部メンバーと一緒にタイムスリップし、次のページでシリーズ機種から見えてきた「継承」そして「進化」を紹介している。ここでは新たに注釈を添えている。ここでは新たに注釈を添えている。ここでは新たに注釈を添えている。

最後に、メーカーであるサミーに「強敵のポイントを開いたので最後まで見逃せない内容となっている。本特集を見れば、より楽しんで遊技できること間違いなし。」



パチスタ編集部員と振り返る

パチスロ北斗の拳の歴史!

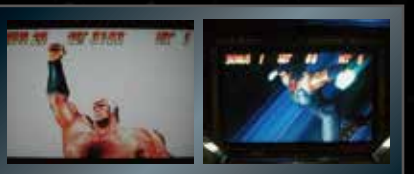
パチスロ北斗の拳12年の歴史
知らなければ王道は語れない

ゲームブローを確信してもらった
ところで「度」歴代北斗シリーズを
パチスタメンバーとおさらいしてい
た。ここで直面したジレンマは、
「ギャンブル」という問題!!「ギャンブル?」か
ら打つてみると噂されている若く
い若旦那からしてみれば「初代」北
斗の拳」なんてこの間の話。で
も、号機世代と呼ばれる年代も編
集部内には3人もいる。そこで、メン
バーには思い入れの強い機種につい
て少しばかり語りついてもいい、強敵で
継承しているポイントがあればそれ
についてもお願いした。
また、これを読みながら、この時は
まだ独身で毎日打ちに行っていたな
ら。なんて思い出に浸るのもよし。そ
ういえば、この機種で、あの演出が出た
ら設定4.5.6の確定?だったから今
回もそういつたのあるかも?そんな
酒のつまみになりそうならならん
しみ方をオススメしたい。

北斗の拳(初代)



すべてはここから始まり
全スロットターが虜になった
導入当初はシステムに戸惑った
けど、知れば知るほどハマってつ
たばい。通称「2チエ」中段チエ
リ」(そして、復活の代名詞とも
なった「ケー...」)!!
初代について言えば、他のパチス
ロ「パチンコ」にも多大な影響を与
えたことが凄い!!「強敵」の通常ス
テージにジャギとラオウが戻って
きたのが一番嬉しかばい!



レイが出てきたら高継続に期待!そしてみんながみんなラオウを昇天させることを目標にしていた!!

導入開始 2003年10月

パチスロ北斗の拳2 乱世霸王伝天覇の章



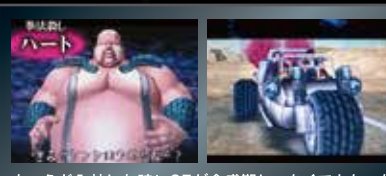
5号機の壁は高かった!
王道を守りつつも苦戦
なんて俺がこれに選ばれたん
やるうか?思い入れ?全くないん
やけど。これに思い入れがあ
る人なんておる?完全に俺を悪者
扱いするためやろ!?やっべ!
フオローいるよね!5号機一発目
やったし、他のメーカーも探り探
りやったし、初代の重みを相当感
じている時代だったんですよ!
サミーさん僕を業界から消さな
いでね...

導入開始 2007年7月

パチスロ北斗の拳SE



セカンドエディションじゃなく
スペシャルエディションです
「初代北斗」を忠実に再現して
いるのは間違いないです。
バトル継続率がアップしていたり
良いところがありました。
朗報朗報。ハートが「強敵」で出
るらしいです。敵キャラだけど
何故か憎めない存在なんです。
でも今回はシン、強いキャラMS立
ち位置らしいから、こんがらがら
ない様に注意するです。



ちょうど入社した時にSEが全盛期じゃなくてよかったです。だって名前が福太郎じゃなくて...

導入開始 2006年7月

パチスロ北斗の拳2 ネクストゾーン闘将



意外と名機だと思ってます
ラオウも良い味出してます
前作はさほど打ってませんが、
これは結構打ち込みましたよ。
ジャグラーとか打つより断然こ
ち派でした。でも、ラオウがメイ
ンってことは多分「子相伝の台つ
ていうよりは...名前を貸した。そ
う「ランチャイ」的な?存在の
台だったと思います。決して悪口
じゃないですからね!だって、置
いてあつたら絶対打つてしまっ
くらしい好きな機種ですから。

導入開始 2008年3月

©武論尊・原哲夫/NSP1983 ©NSP 2007 著作権許諾証SAD-304 ©Sammy

パチスロ北斗の拳 世紀末救世主伝説



これは「初代」を忠実に継承
これこそ初代を超える進化
実は「転生の章」よりこっちの方
が好きなんです。そして「初代北
斗」を忠実に再現しているのは「
1」だけでなくある程度のこと。正直、
4号機は打ったことないですが、
初代以上のシステムを作っている
と思っっています。新機種の「強敵」
は「A」激闘乱舞」にして進化して
いるみたいなので、「1」を越えて
に越えていることを期待!

導入開始 2011年12月

©武論尊・原哲夫/NSP 1983 ©NSP 2007 著作権許諾証YR-125 ©Sammy



ART「激闘乱舞」が最高に面白!!トキとレイを連れて走るなんて贅沢極まりない。

パチスロ北斗の拳 転生の章



たどえ単発の連続でも
やめられないつちゃんね
おれも「初代北斗」に熱中して、
歴代の北斗シリーズはそつと打
ち込んできたよ!でも「レ」だけは
別格!導入前は「なんや」「あへス
テム」(なんや「神拳勝舞」)って思っ
てたけど、気付いたらさつと浸り浸
かってたよ。もうね、神拳勝舞の
ない北斗なんて考えられん。そ
う今回の「強敵」でも神拳勝舞
みたいなんがあるつちゃんね。チャ
ンゾーンやっつたっけ?それが一
番楽しみかも。
でもね、ひとつ心配しているの
が、神拳勝舞で毎度毎度の連敗!
単発上等でやってきたけど、アレ
結構落ち込むよ...今回は確率
以上の勝利でお願いしたい。



やっぱり神拳勝舞抜きては転生の話はできんよね。加えてATLレベル、闘神レベルの存在も進化のしるし!

導入開始 2013年6月

©武論尊・原哲夫/NSP 1983 ©NSP 2007 著作権許諾証YGL-126 ©Sammy

パチスタランキング

北斗の拳 名言編

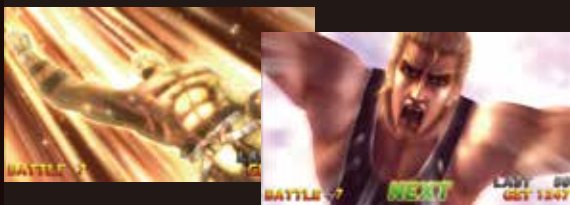
ここではアニメ「北斗の拳」で
はなく、パチスロ北斗の拳」の名
言についてアンケートをとって
みました。堂々の上位3つは誰も
が知っているものとなり、今回の
「強敵」でも使われていると思わ
れます。また、少数派も結構ベタ
なものが揃いましたね。

- 第1位 ケー...ン!! (ゆう坊他5名)
- 第2位 待つていたぞ ケンシロウ!! (くめち他4名)
- 第3位 お前はもう 当たっている!! (ほんさん他3名)

少数派
我が生涯に一片の悔いなし
俺は天才だ!!...覚悟はいか
行こうラオウのもとへ
ケンシロウ!俺の名を言ってみろ!!

Sammyに聞いた強敵のここが面白い!

従来の昇天演出がAT中に...



本機では、AT中に昇天演出が発生することがあります。その名も強敵昇天。従来のラオウ、トキの昇天演出に加えシン、サウザーの昇天パターンもありますので、全部で4パターン。コンプリート目指してみてください。消化後は、北斗乱舞へ...

七星勝舞のキャラに注目!



チャンスゾーン七星勝舞のキャラをよく見ると、ケンシロウの胸に傷がない! トキの髪の色が黒い! ジャギが仮面を被っていない! すなわち、修行時代の4兄弟がバトルの舞台となっています。

AT中の強レア役の際は...



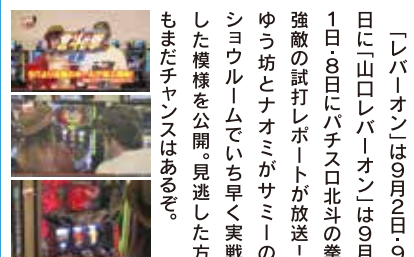
AT「激闘乱舞」中の強レア役後は七星カウンターで「7」からのカウントダウンが始まり、最低でも上乗せバトルが濃厚となっています。ちなみに「0」まで行くとスペシャルエピソードとなり、強敵昇天の発生の大チャンスとなります。

継続バトルの際は...



継続バトルの勝敗を決めるのはこの画像の第3停止を離れた時!
継続バトルの勝敗を決めるタイミングはご存じですか? 正解は、左の画像の第3停止を離れた時に抽選をしておりますので、第3停止を離す際は、念を込めながら離すようにしてみてください。初代から受け継がれているタイミングです!!!

レバーオン・山口レバーオンでも「パチスロ北斗の拳 強敵」の試打レポートを放送!



「レバーオン」は9月2日・9日に「山口レバーオン」は9月1日・8日にパチスロ北斗の拳強敵の試打レポートが放送! ゆう坊とナオミがサミーのショウルームでいち早く実戦した模様を公開。見逃した方もまだチャンスはあるぞ。

当日の放送を見逃した方はパチスタチャンネルから過去レバーオンや山口レバーオンを見られます!

パチスロ北斗の拳 強敵の 福岡レバーオン第467回、第468回 試打レポートは 山口レバーオン第220回、第221回

動画をいつでも見られる楽しみ!

パチスタ.ch
WEB配信型パチスロ動画チャンネル

今すぐWEBへ パチスタチャンネル 検索

スマートフォンはコチラから簡単アクセス! ▶▶▶

<http://pachi-sta.net/channel/>

過去を知ることと今がある

今を知れば未来がある!?

特集「暴け!! 北斗神拳 一子相伝の謎」としてこれまでのパチスロ北斗の拳を振り返り、そして最新機種「強敵」がどのように継承・進化しているのかを紐解いてきた。そこから見えてきたものは人それぞれ違うかもしれないが、統一して言えることは過去最高のパチスロ北斗の拳になっているということではないだろうか。しかし、そこだけは自分の目で確かめてもらいたくない。

曖昧な答えになってしまったが、これを読んだことで過去を知り、本機のある程度の予備知識は付いたはずだ。すなわち、やっとなれる舞台には立ったということ。それを武器に北斗の道伝子を存分に堪能し、過去最高の北斗の拳だということを証明してほしい。

また、今回特別に「サミーから生の声をもらう」ことができたのは、とても大きい。やはりメーカーからユーザーへの伝え方は、PVやメーカーホームページ、解説冊子などがあるがそれは全て集約した内容になってしまうのが必然だ。そつしたなか、こちらから提示したのはたった4枠!! その少ないスペースに何を留意してくるのか、編集部内でも期待したのには言い足りない。

実際、特集で実戦を盛り込みながら制作できれば言うことないのだが、発行日等の兼ね合いもありできなかったのは本当に申し訳ない。そこで、ゆう坊とナオミちゃんが福岡・山口レバーオンのワンコーナーで解説を加えた試打をしているので是非それを観て参考にしてほしい。

肝心なところ以外は大膽に進化するべし

ここでは、歴代北斗シリーズから継承されている肝となるポイント、そして進化したポイントを併せて紹介していきたい。もちろん、北斗を打ったことのないそんな方でも分かりやすく解説しているのだから、どなたにとってもメリットしかないページになっている。

解説に加えてモード移行期待度やAT継続期待度など、解析情報も多少なりとも載せているので、そのあたりも注目して見てもらいたい。

王者のみに許される 継承そして進化!!

ATレベル

前作同様、AT開始画面のオーラの色でATレベルを示唆している。ちなみに北斗揃いは上2つ確定。表を見て分かる通り最低でも50%の継続率は魅力たっぷりだ。

| ATレベル | シン (宿命) | サウザー (覇道) | ラオウ (激闘) | トキ (闘神) |
|-------|---------|-----------|----------|---------|
| 1 | 50.0% | 60.0% | 79.0% | 100% |
| 2 | 55.0% | 66.7% | 84.5% | 100% |
| 3 | 66.7% | 79.0% | 89.0% | 100% |
| 4 | 79.0% | 89.0% | 95.0% | 100% |

32G前兆

中段チェリー・スイカ強チャンス目に対応した3つの北斗カウンターを搭載。ちなみに中段チェリーは最低でも25%の割合でAT当選に期待ができる。

スイカ 成立時に32Gを表示

チャンス目 強チャンス目成立時に32Gを表示

中段チェリー成立時に32Gを表示

差枚数管理型AT

AT「激闘乱舞」は差枚数管理となっていて、初期差枚数は100枚以上となっている。差枚数獲得後は継続バトルへ発展し、ケンシロウが倒れなければ次セット継続確定だ。また、継続時はバトルの攻防パターンで上乗せ差枚数を示唆している。なので、攻防にも要注目。

中押し遊技

前作「転生の章」でできなかった中押しが可能に。しかし、7枚ベルこぼしとハズレが同じ目数で止まるので見分けがつかないようだ。

ハズレorチャンス目or7枚ベルor3枚ベル

弱スイカor強スイカor強チャンス目

JAC揃い(プレミアム)

リプレイorチャンス目or角チェリーor中段チェリー

チャンスゾーン

通常時のレア役で抽選している。また、角チェリー・弱チャンス目からも突入のチャンスはあるぞ。

20G間全役で「ひでぶ」の抽選。最終ゲームでバトルへ発展! 最終ゲームでバトル発生! 対戦相手によって期待度が変化する!

バトル勝利期待度

ひでぶMAXで揃い確定!?

中段チェリー

やはり本機でもアツクなれるポイントには中段チェリー。通常時AT中を問わずに期待大!

※中段チェリー=強チェリー

AT中上乗せバトル&エピソード期待度

JAC 強チャンス目 強チェリー 強スイカ 弱チャンス目 弱スイカ 角チェリー ハズレ 3枚ベル

モード移行期待度

JAC 強チャンス目・強チェリー 強スイカ 弱スイカ・弱チャンス目 角チェリー・ハズレ 3枚ベル リプレイ(転落役)

七星勝舞

「転生の章」を彷彿とさせる七星勝舞!! 興奮再び!!レバーに力を!!

7G間の毎ゲームAT突入抽選。

AT当選期待度

ラオウステージ

懐かしのステージに戻ってきた。基本的には、前兆ステージになるため、高確期待度はジャギステージの方が上であることは覚えておきたい!

前兆期待度

ラオウステージ

ジャギステージ

シウウステージ

ハートステージ

高確期待度

ジャギステージ

ラオウステージ

シウウステージ

ハートステージ