

# 推し台 タイガー VS ドラゴン Tiger VS Dragon



**濱マモル**  
酒とヘビーメタルをこよなく愛する40歳。波の激しいマシンを好む傾向にあるが、ハナ系マシンも大好き。

**みそ汁**  
酒と熟女をこよなく愛する40歳。液晶搭載機を好む傾向があり、リーチ目マシンや告知系マシンは苦手。

6回の裏  
濱マモルの攻撃

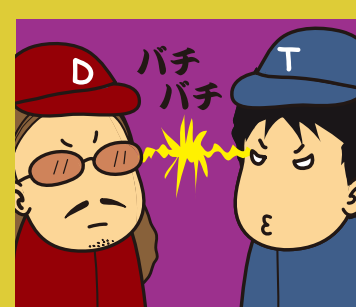
※ みそ汁  
濱=濱マモル

**沖スロ界に再び現れた闘牛士  
その衝撃告知は既存機最強！**

イメージでの判断は禁物だ

濱「何でなんだよ！マジ考えられねえよ！」  
み「ん？また職質でもされた？」  
濱「コソコソ。人を見た目で判断するんじゃないよ。確かにガイド編集部ではツラプロ森藤先輩、マエダちゃん、僕との3人で職質トリオと呼ばれてはいるけど、今は近所のスーパーの品揃えから九州のさしみ醤油がなくなっちゃったことに対する怒りだから！」  
み「はは。そういや濱さん、九州のさしみ醤油が好きだもんね」  
濱「そうなんだよ。関東の濃口醤油と違って香りが鋭くなく、絶妙な甘み……。ま、さしみはどれを食べても醤油の味しかしねえって言うみそちゃんには分からないだろうけどさ」  
み「ちよっとちよっと。人をイメージで判断するんじゃないよ。確かに以前はそう言ったけど、決して味音痴なわけじゃないから！」  
濱「はは。でもさ、さっきの話もそうだけど、良くも悪くもイメージって重要だよな。パチスロメーカーにもイメージはあるわけで、例えばさ、サミーといえば？」  
み「そりゃあ北斗でしょうよ」

濱「今の私たちはそうだろうけど、僕ら世代ではやっぱり獣王とかヘビメタとか神龍とかアラジンとかを思い浮かべちゃうよね」  
み「獣王以降はただ単に濱さんの好きな台を並べただけのような気もするけど……」  
濱「何を言う。みそちゃんだって神龍2の大ファンでしょうよ！」  
み「ま、まあ嫌いじゃないよ。じゃあ、北電子といえよ？それは絶対にジャグラーでしょう。アポロンとは言わせないよ」  
濱「視野が狭いなあ、みそちゃん。仕方がない。これから、そのイメージが一変するようなマシンを紹介するつもりでしょう！」



**推し台タイガーVSドラゴンとは**  
パチスロライターの使命は、パチスロの面白さを伝えることである。……ということで、自身の推し台をみそ汁と濱マモルが先攻後攻に分かれて猛烈アピール。おのだ教授に採点してもらい、アピールの上手さを競い合う。勝利したからと言って特に特典があるわけではないが、最高のパチスロライターを目指すために手扱きは厳禁。9回裏まで全力勝負だ！

14対17 6回の裏 濱の攻撃

## 告知システムのみならず スペックもかなり優秀！

演出面のみならず  
スペックも魅力

み「随分と前置きが長かったけど、その紹介したいマシンって一体何なのさ」  
濱「ふふふ。それはズバリ『マタドール2』であります」  
み「……………」

濱「あれれ？ここの『おおお』って盛り上がる場面のハズなんだが？」  
み「それって、北電子が出してる沖スロでしょ？沖スロはどれも大体一緒でしょうよ」  
濱「かー……。みそちゃんも味音痴だけじゃなくてスロ音痴でもあるのか。僕は同じライターとして涙が出るほど悲しいよ。今のは最強。『ドヤッ！目』停止でボーナス成立を察知しているのにも関わらずケツが浮くレベルだからね。プレイヤーを驚かせることに全力を注いでいるのしか思えないよ」

み「ん？『ドヤッ！目』？」  
濱「察しが悪いなあ。リーチ目だよ、リーチ目。ボーナス成立時は60%でレバーON告知、30%でポタン停止告知に振り分けられて、残り10%は次ゲーム持ち越したんだよ。その時に『ドヤッ！目』を

大級の暴言だから、全国の沖スロファンとメーカーさんに謝りなさい」  
み「こ、この度は大変不適切な発言をしてしまい、まことに申し訳ありませんでした……………って、僕はスロ音痴じゃないわ。でも、あまり沖スロを打たない人にとっっては、これが普通の意見だと思っよ。じゃあ、コイツとハナ系との違いを教えてください」  
濱「よくぞ聞いてくれました。まあ何といっても最大の特徴は前作と同様、ボーナス告知時に発生する衝撃的過ぎる告知音だよ。これはマジでヤバイ」  
み「そんなにヤバイの？」  
濱「告知タイミングはレバーONやポタン停止時など様々なんだけど、特に次GBET時の告知が最強。『ドヤッ！目』停止でボーナス成立を察知しているのにも関わらずケツが浮くレベルだからね。プレイヤーを驚かせることに全力を注いでいるのしか思えないよ」



ドヤッ！目の停止はボーナスチャンス。スイカの取りこぼしで停止することもあるので、コインロスという意味でも通常時はしっかりとスイカを狙おう。

拝める可能性があるってわけさ」  
み「なるほど。出目で察知しているのに驚く告知っていうのは気になるね。でもさ、告知はさておきスペックはどうなのさ。ハナ系と大きな違いはあるの？」  
濱「コイツはREG獲得枚数が若干抑えられているし、おそらく千円あたりの消化ゲーム数も同様。その分、ボーナス合算出現率はハナ系よりも気持ち高いんだよな」

み「設定6の機械割は？」  
濱「109.9%だね。最近のハナ系に比べたらやや劣るけど、マイジャグシリーズよりも優秀だし、何より設定1の数値がこれらと比べて高い。打つしかないでしょ」  
み「で、その設定を推測するためにはビッグ中スイカ出現率とか……」  
濱「まあその辺は察しの通りだよ。ビッグ中はスイカが揃うほど、ボーナス後はパネフラが発生しやすいほど高設定に期待。REG中はビタ押しスイカ入賞時、サ

イドランプの光りが上から下に流れば奇数設定、下から上に流れば偶数設定示唆で、設定6のみ、その振り分け割合が均等なんだよね。ちなみに、通常時のベル出現率も設定に準じてアップするんだけど、まだサンプルが少ないからこの数値について何とも……」  
み「なるほど。コイツも設定推測要素が豊富ってことだね。それに加えて、設定1でもそこそこ遊べる仕様。ただ単に、1回でも多く驚かせたいがためにそんなスペックにした可能性もあるけど、かなり興味をそられるマシンではあるね」  
濱「素晴らしい！これでみそちゃんのスロ音痴は解消だ。この調子で味音痴も治るといいね」  
み「だから、味音痴じゃないっーの！」

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	計
みそ	3	5	0	0	2	4				14
ハマ	5	0	4	3	5	1				18

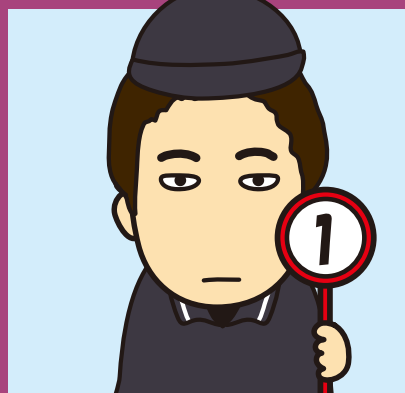
## 告知パターンは選択可能



音による告知の有無は好みで選択が可能。「し〜んモード」は告知音なし、「ナルなるモード」は告知音ありで、「ナルかもモード」は約70%で告知が発生する。

残りの10%は次ゲーム持ち越したんだよ。その時に『ドヤッ！目』を

## おのだ教授の採点



今回は1点!

昔、サミーの台でアベックスショット30ってのがあって、その台もケツが浮くほどの爆音告知で、あんまりにもビビってしまうもんだから、初めて「当たるな！」って思って打った記憶があります。ごめんなさい。この手の台は苦手なんです……