



「第75回 海3Rの素晴らしさ」漫画:ケツノ少年

海物語3Rが好きです!!



約1/99で確変50%5Rのみ
という思い切った仕様は初代の
海物語を思い出させ……



このカスタム機能で心は
もうメロメロ!! たまらんわ——

なのですが!!!

コレだけはどーしても
言わせてほしい!!



問題はこの…
一発告知100%!!

少年的にはとにかくたくさんの
キュイン音が聞きたいからの選択!!

キュイン!!
甘デジだから
いっぱい聞ける…



なのに何で確変中は
確変確定時のみ



に、しちゃったんですかー!?

だからせめて一回でも
多くキュインを聞いて
自分を供養したかった

キュイン!!



てゆーか…ロングとショートの
使い分けじゃダメなんスか?!

その後確変中スペシャルで
魚群なし+告知100%!?で
試したら超オモロかった

キュイン!!



あ…

けど…通常時の奥深さが
犠牲になってしまった…



通常図柄だろうが
なんでもいいから
キュインが聞きたい!!
それだけなのに!!

さらに一番大事なことは!!!
確変中通常図柄泡リーチからの
恐怖がなくなる…言うなれば



夢の泡バリアー!!!



どんな危ない泡リーチでも
キュインさえ鳴らなければ

セーフ!!

だったのに!! どれだけ
今まで確変ワンセットで
泣かされてきたか…



チャンス