

推し台 タイガー ドラゴン

Tiger VS Dragon



濱マモル
酒とヘビーメタルをこよなく愛する39歳。波の激しいマシンを好む傾向にあるが、ハナ系マシンも大好き。



みそ汁
酒と熟女をこよなく愛する39歳。液晶搭載機を好む傾向にあり、リーチ目マシンや告知系マシンは苦手。

1回の裏
濱マモルの攻撃

※ みそ汁
濱マモル

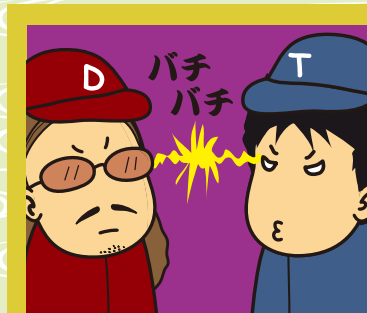
リアルボーナスが連チャン 山佐の話題作をアピール!

昔のスロシマは
独特な雰囲気

濱「いやー、明けましたねえ。2016年になっちゃったねえ」
み「つい先日濱さん家で新年会をやったと思っていたら、もう一年経ってるんだもん。年を取ると、ホント時間の経過が早いね」
濱「我々も、まもなく40歳ですからな。スロ歴も24年位か。こんなに長いこと打ち続けるとは、当初は思いもよらなかったよな。ましてやそれが職業になるなんて……」
み「ちよっとちよっと。スロ歴が法的な計算と合いませんけど……」
濱「まあまあそれはもう、時効ですよ。我々の中学生時代、羽根モノが流行らなかった？」
み「打ってる人はいたよ。世代的にまずパチンコ、それからパチスロって流れでハマっていったよな」
濱「当時のパチスロのシマは独特な雰囲気だったよな」
み「ホントにそう。Bモノがはびこる時代だったし、気軽に足を踏み込めない空気があった」
濱「はい！ ということで、今回僕が紹介するマシンは、そんな世代にピッタリのマシンでございませう」
み「それはもしや、山佐から発売された、リアルボーナスが連チャンする……」



濱「名答。ズバリ、リノでございませう。もちろん、打ってるでしょ？」
み「導入直後に打ったけど、2時間で6万円負けちゃってさ。以降は正直、ちよっと敬遠気味かな」
濱「トマト入賞後のヒキが悪ければ、4桁ハマることもあるしね。何せ、通常B滞在時はボーナス抽選をしていないんだし」
み「そのトマトが状態移行契機なんですよ？」
濱「そうだね。3つある特殊1枚役をハズせればトマト入賞で通常Aへ移行するんだけど、まあシステムについてはガイドを読んでもらうとして、僕はリノの面白さを熱弁させてもらうよ」



推し台タイガー&ドラゴンとは

パチスロライターの使命は、パチスロの面白さを伝えることである。……ということで、自身の推し台をみそ汁と濱マモルが先攻後攻に分かれて猛烈アピール。おのだ教授に採点してもらい、アピールの上手さを競い合う。勝利したからと言って特に特典があるわけではないが、最高のパチスロライターを目指すために手抜きは厳禁。9回裏まで全力勝負だ！

3対0 1回の裏 濱の攻撃

メリハリあるゲーム性ながら 設定推測も比較的しやすい!?

朝イチからでなく
夕方勝負が基本

濱「さつきみそちゃんと言った通り、リノは疑似ボーナスじゃなくリアルボーナスが連チャンするわけで、それが最大の魅力でもあるんだけど、その連チャンは天国モードによる強制的なものではなく、完全に自分のヒキ。個人的には、まずそこがとてつもないわけですよ」
み「ボーナス後は通常Aからスタートして、状態が転落するよりも先にボーナスフラグを引ければ連チャンするって流れでしょ。ホン、濱さんが好きそうなゲーム性だよな。でもさ、連チャン期待度はトータルすると70%位でしょ」

クソハマるクセに、そこまで連チャンしなくない？ 割に合わないと思うんだけど」

濱「それはただ単にみそちゃんのヒキが弱いだけ。僕の最高は16連だし、20連以上したのも目撃したことあるよ。一撃2000枚くらいは余裕だね」
み「ヒキ弱と一蹴されるのはかなり力チンとくるけど、確かに20連もさせられればテンションは上がるよな」

濱「でしょ！ 何だかんだいってもパチスロはボーナス絵柄を揃えた瞬間が最高。それが何度も味わえるんだから、リノが面白くないわけがない！」
み「ま、その気持ちはよく分かるよ。ボーナス絵柄を揃えるっていうのは、他では味わえない興奮だよな。でもさ、それだけ自力感が強いと、設定はどうでもいいやつてならない？ 立ち回りが雑にならない？」

濱「ノンノン。リノの最低設定は、マジでキツイからね。ホールで3300Gノボーナスを目撃したけど、あれは間違いなく最低設定。そんな地獄を回避するために、設定推測は必須なんだよ」
み「ちなみに推測要素は？」
濱「ボーナス中の上段リング出現



設定推測のしやすさも本機の魅力の一つ。ボーナス中の消化ゲーム数を自分で数えなければならないのは面倒だが、負けたくなければ必須の作業だ。

設定推測も簡単!

率と、通常時のトマト出現率。さつきも言った通り、厳密に言うところトマトは3つある特殊1枚役をハズせた時に揃うんだけど、逆押しすると特殊1枚役の成立を見抜けるんだよね。つまり、トマトの3倍サンプルを採れる。ボーナス中の上段リング出現率にもそれなりの設定差があるし、設定推測はしやすい部類だと思うよ」
み「なるほど。で、濱さんはしっかりと高設定を掴んでいるわけ？」
濱「当然。ここだけの話、リノではかなりプラスだからね」
み「打つ時は朝イチから？」
濱「朝イチはハナハナ鳳凰を打つか、基本的に夕方からが多いかな。初当たり出現率の高い台を選んで、当たるまで打つ。で、それなりに連チャンを味わえたらヤメる……って感じかな」

み「意外にもわりと手堅く攻めているわけね」
濱「リノは朝イチにメリットがない

からね。ラムクリアして通常A状態からスタートさせているホールもあるらしいけど、僕が通っているホールはそうじゃないし」
み「けどまあ、このゲーム性ならば仕事後にトマト一発勝負なんてこともできるよな」
濱「その通り！ メリハリのあるゲーム性だからこそできる短時間勝負。これもリノの魅力の一つだからね。サラリーマンには絶対にオススメしたいマシンだよ」

み「濱さんの熱弁を聞いていたら、僕も夕方から立ち回ってみようかなって気になってきたよ」
濱「僕を含めて、ある程度の連チャンを味わえたら満足するからか、高設定台も他の機種と比べて空きやすいからね。ホール選びさえしつかりすれば、確実に勝てる」
み「結局、そのホール選びが一番難しいんだけどね」

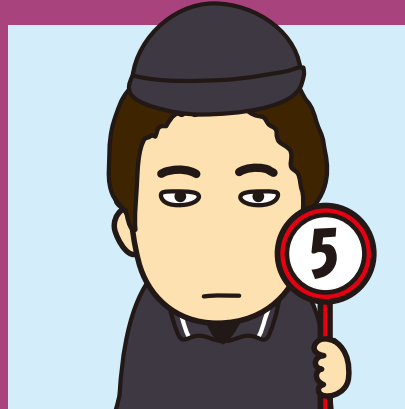
ボーナス連はアがる!



通常A中にボーナスを引けるか否か、この叩き所が明確なところが最高なわけで、ボーナスを引けた時の喜びは筆舌に尽くし難い、この喜びこそがパチスロの醍醐味だ。

み「ちなみに推測要素は？」
濱「ボーナス中の上段リング出現

おのだ教授の採点



今回は5点!

これは素直に打ってみたい。そう思わせてくれる濱ちゃんの攻撃でした。いいところだけでなく、ハマりの部分もしっかりレクチャーしてるのに打ちたくなくなる。こんなアピールが初回から飛び出すなんて最高です!!

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	計
みそ		3								3
ハマ					5					5